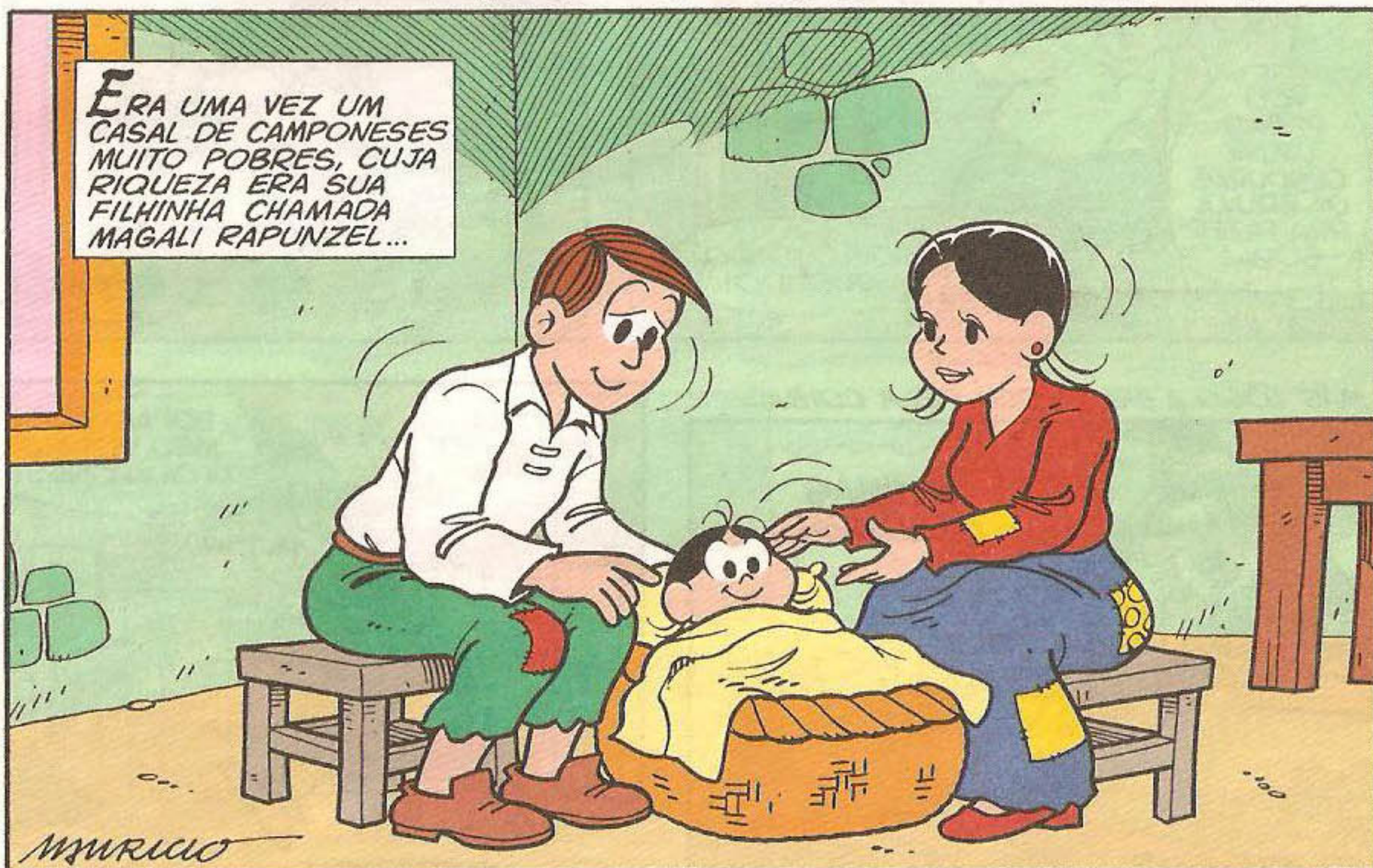
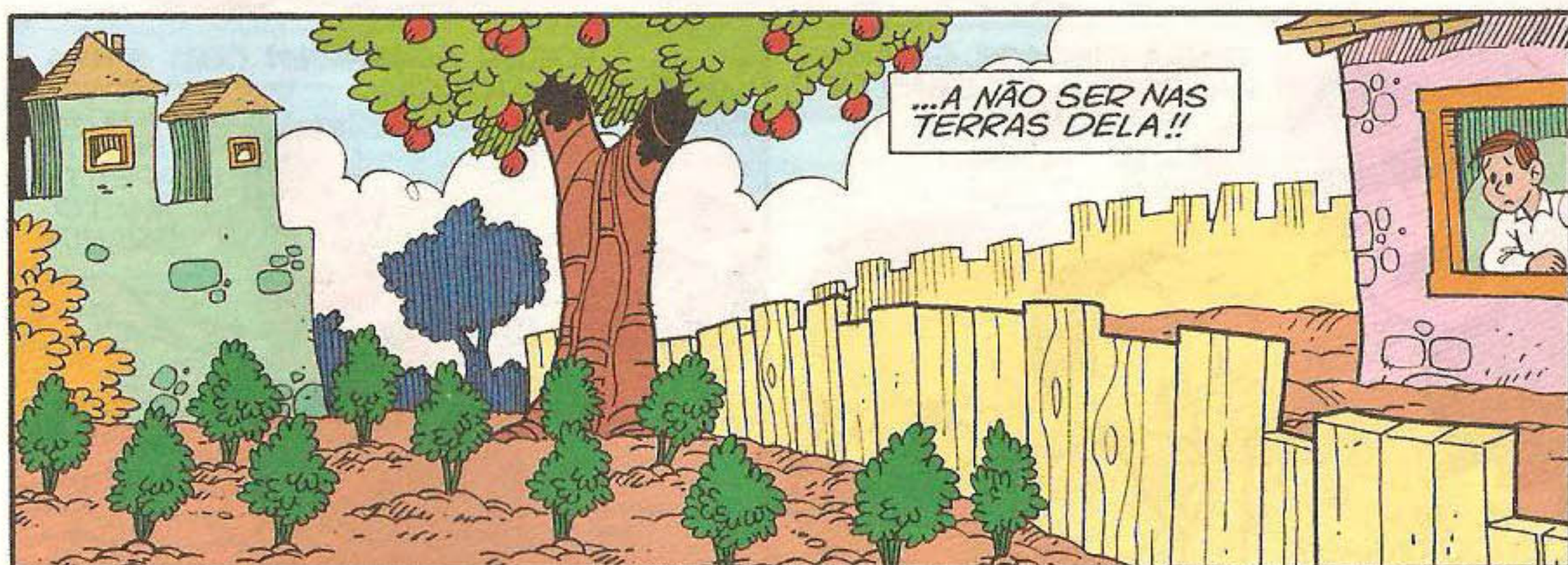
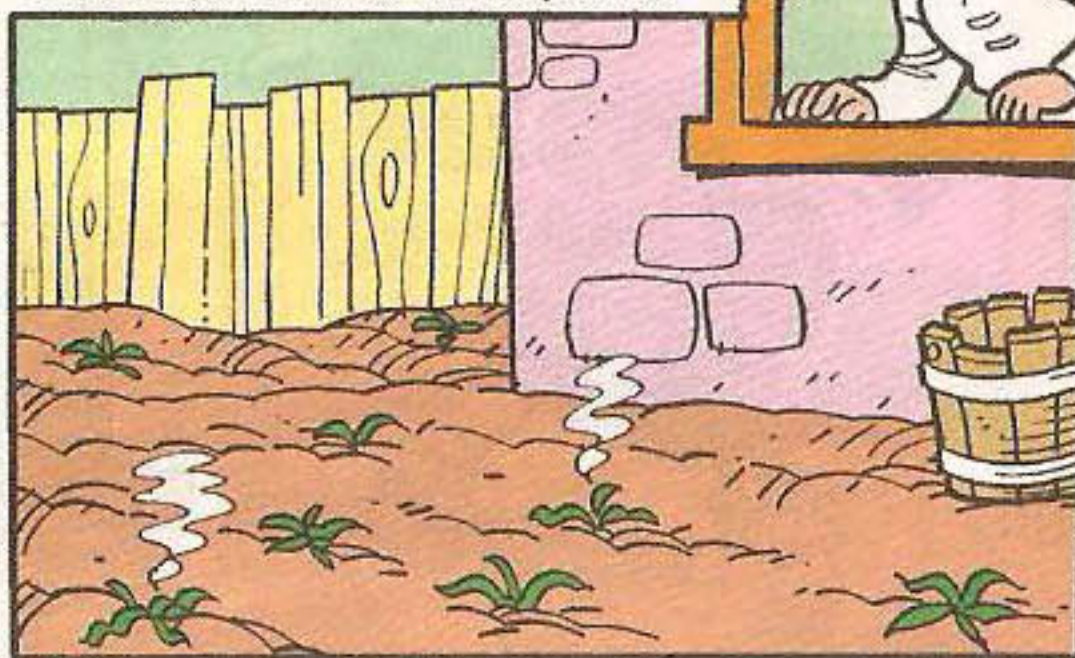
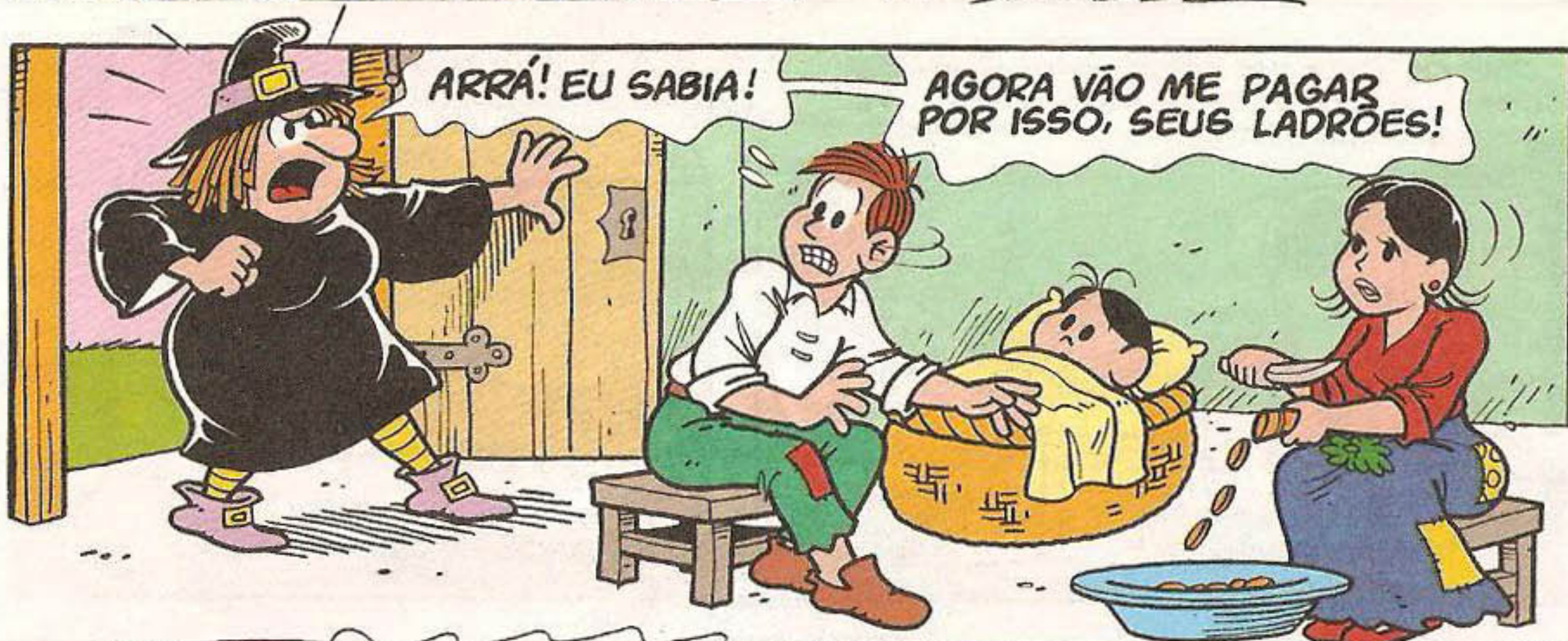
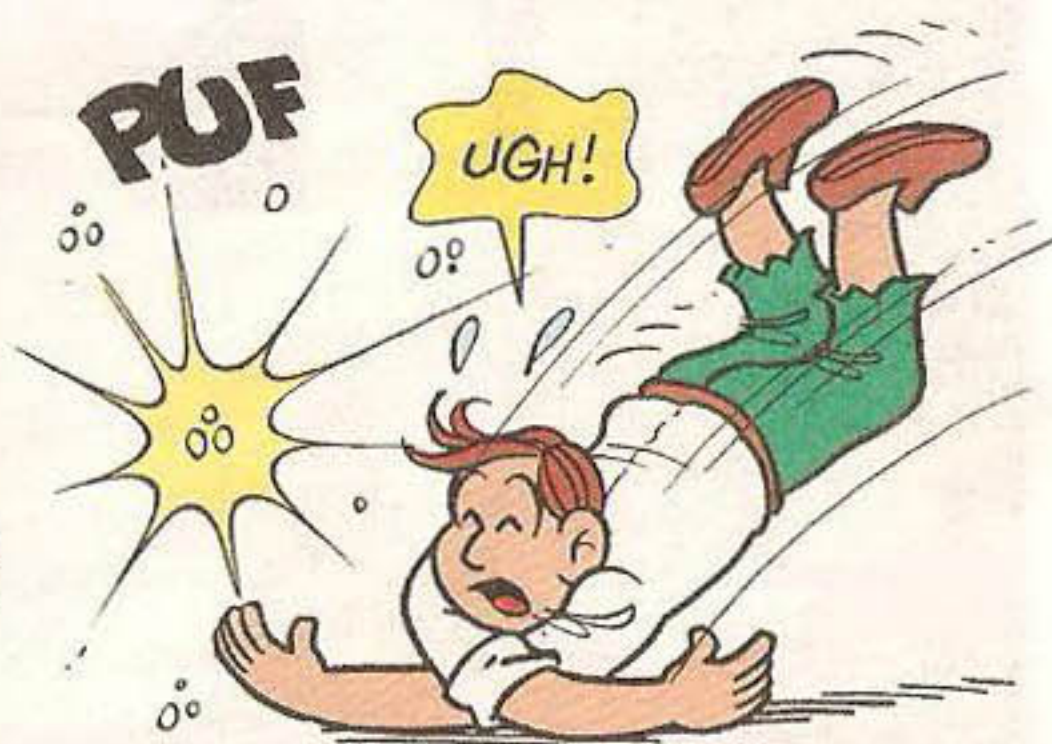
MAGALI em RAPUNZEL

ERA UMA VEZ UM CASAL DE CAMPONESES MUITO POBRES, CUJA RIQUEZA ERA SUA FILHINHA CHAMADA MAGALI RAPUNZEL...

...QUE OS DEIXAVA AINDA MAIS POBRES COM SUA FOME INSACIÁVEL!

CERTA VEZ, NÃO SUPORTANDO MAIS O CHORO DA FILHINHA, O CAMPONÊS DECIDIU...

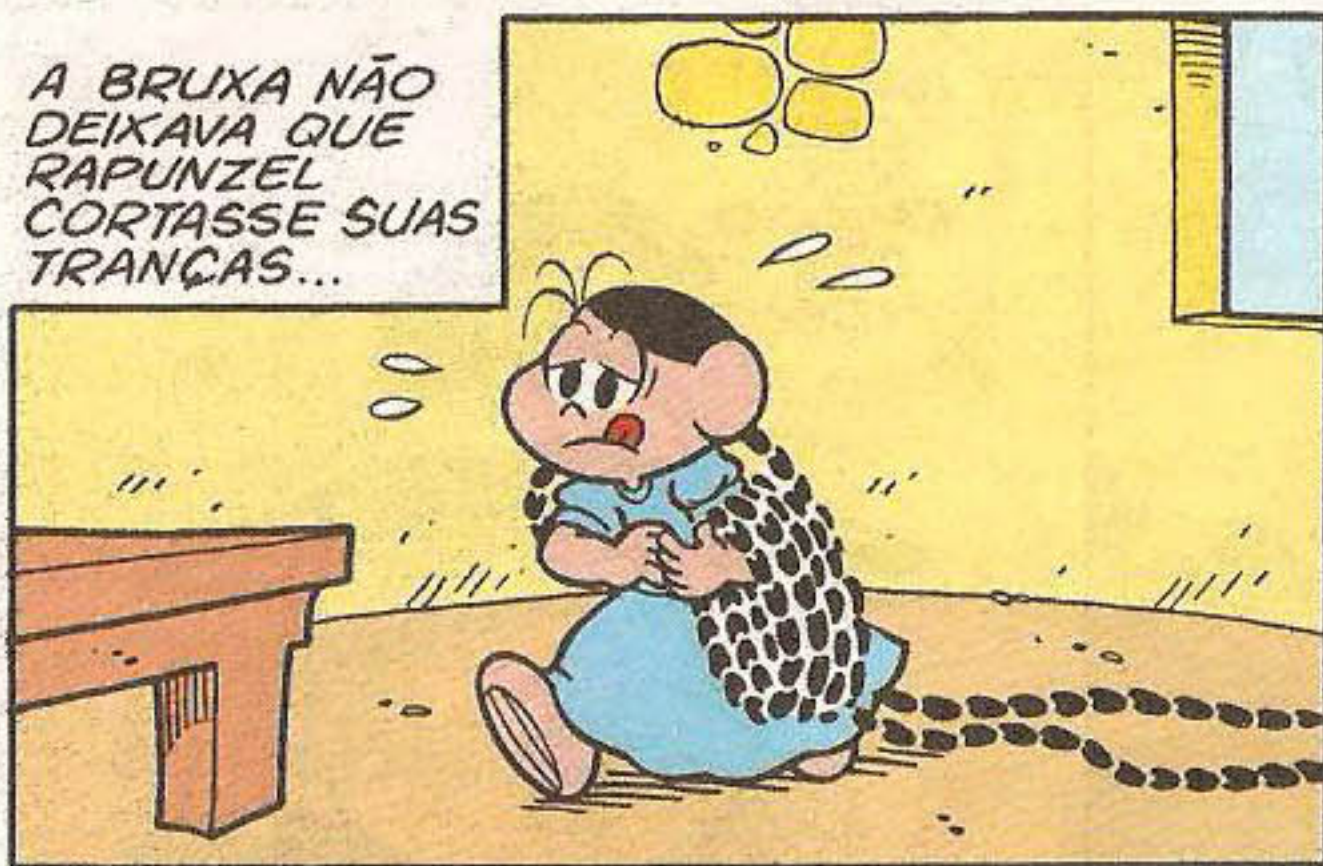
COM TODO O CUIDADO, ELE COLHEU AS CENOURAS DE QUE PRECISAVA!

MAS LOGO A BRUXA DEU PELA COISA...

HUM... SEI! E VOCÊS GOSTAM MUITO DA SUA FILHINHA, NÃO É?
SIM! MUITO!
ÓTIMO! PODEM FICAR COM AS CENOURAS! EU FICO COM ELA!
NÃO!
NÃO VOU DEIXAR!
AH, AH, AH! QUE TOLO!
PUF
UGH!
CALMA, QUERIDA! ENCARE PELO LADO BOM... AO MENOS ELA NÃO PASSARÁ FOME!
BUUÁÁÁ!
HÁ, HÁ! FOI UM BELO CASTIGO PRA ELES!
E PRA MIM TAMBÉM!
COMO COME, ESSA GAROTA!
GLU! GLU! GLU!

ALGUNS ANOS SE PASSARAM...
COM MEDO DE QUE A MENINA DEVORASSE TODA A SUA PLANTAÇÃO, A BRUXA ENCERROU-A NA MAIS ALTA TORRE DO CASTELO!

MAGALI RAPUNZEL CRESCEU E SE TORNOU UMA LINDA GAROTINHA!

E O SEU CABELO CRESCEU MAIS AINDA!

A BRUXA NÃO DEIXAVA QUE RAPUNZEL CORTASSE SUAS TRANÇAS...

¡AR, ¡AR! JÁ PENSOU O TRABALHÃO QUE ELA TEM PRA LAVAR, SECAR E PENTEAR TODO AQUELE CABELO?

TODO DIA A BRUXA LEVAVA AS REFEIÇÕES DA RAPUNZEL!
OLHA A BÓIA!

SÓ ISSO?!
BLAM
TRANC CLAC

BUUÁÁÁ! CHOMP! CHOMP! ESSA BRUXA MALVADA ESTÁ QUERENDO ME MATAR DE FOME! CHOMP! CHOMP!

PRECISO DAR UM JEITO DE ESCAPAR DAQUI!
MAS... COMO?

BUÁÁÁÁÁÁ

BUUUÁÁÁÁÁÁÁÁÁÁ
O CHORO DE RAPUNZEL CORTOU A FLORESTA...

E CHEGOU AOS OUVIDOS DE UM SIMPÁTICO RAPAZINHO!

NOSSA! QUE CHORO HORRÍVEL!
E PARECE QUE VEM DAQUELA TORRE!

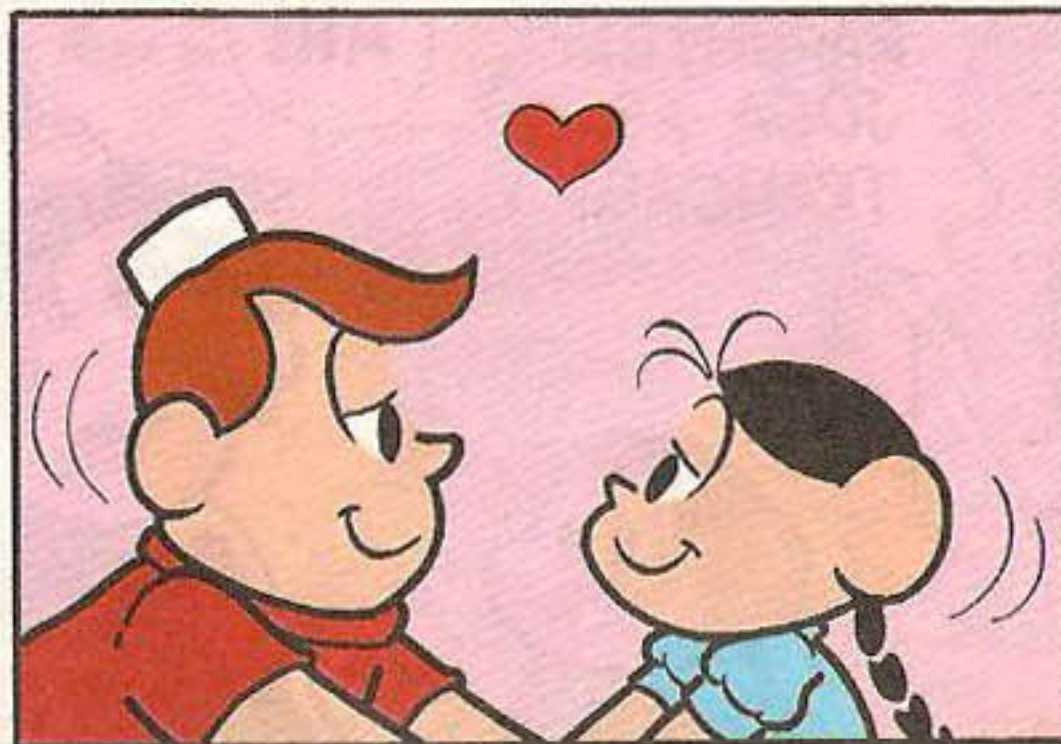
EI! Ó DE CIMA! TUDO BEM AÍ?

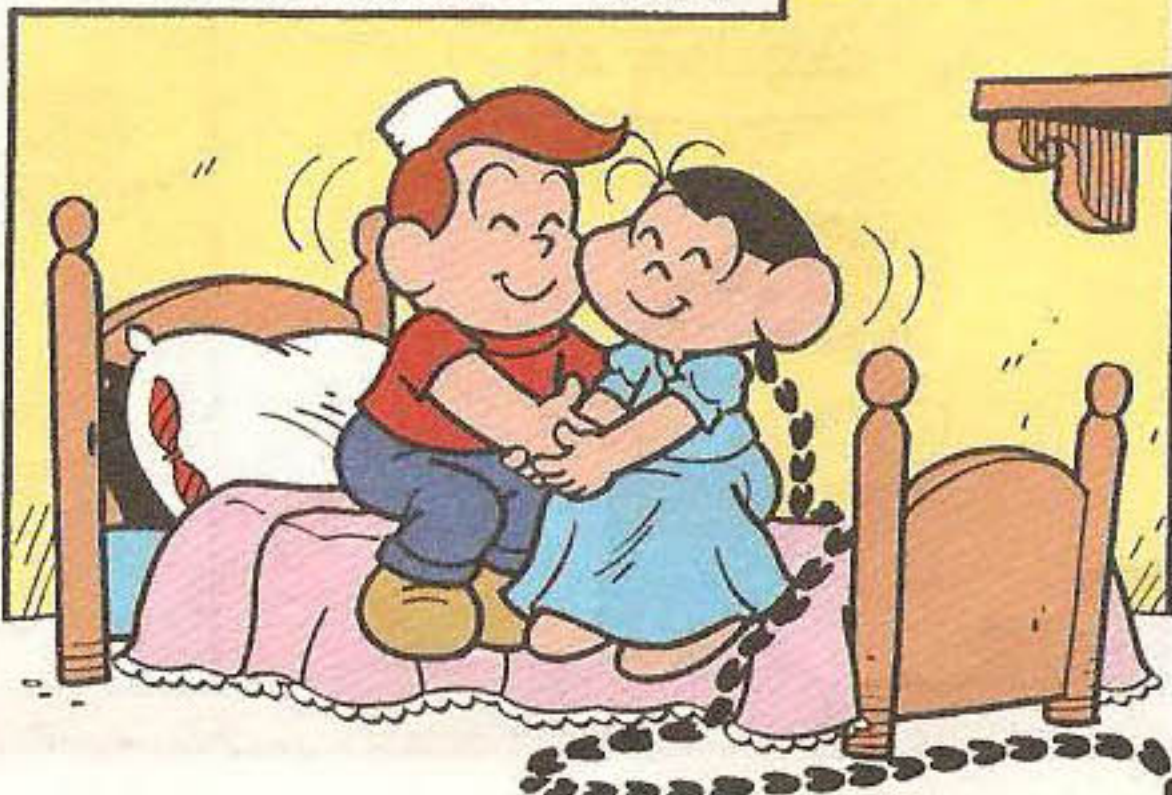
UM MENINO! E EU PENSAVA QUE SÓ EXISTISSEM EU E A BRUXA NESTE MUNDO!

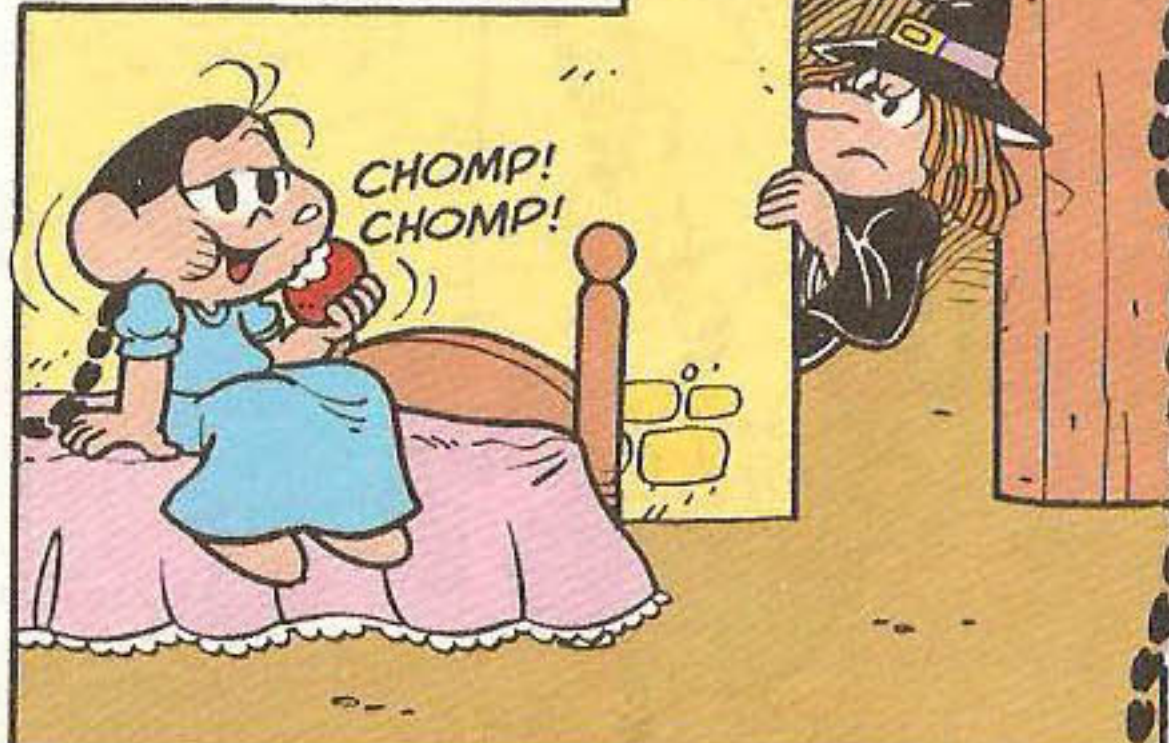
OH! UMA MENINA!

PUXA! ELA É UMA GRACINHA!

LOGO QUINZINHO, O FILHO DO PADEIRO, DESCOBRIU QUE NÃO ERA SÓ O CABELO DA MAGALI RAPUNZEL QUE ERA ENORME...

A PARTIR DAQUELE DIA, UM GRANDE AMOR NASCEU ENTRE ELES!

TODAS AS MANHÃS QUINZINHO LEVAVA PÃES, BOLOS E DOCES PARA A SUA RAPUNZEL!

QUE, APESAR DE PRESA, PASSOU A SE SENTIR MUITO FELIZ!

A BRUXA COMEÇOU A ESTRANHAR! RAPUNZEL VIVIA ALEGRE, SEM RAZÃO...
TRALALALÁ...

CANTAVA O DIA TODO E ESTAVA ATÉ MAIS GORDINHA!
CHOMP! CHOMP!

ATÉ QUE UM DIA RAPUNZEL DEU BANDEIRA...
AHÁÁÁ! VOCÊ DEIXOU UMA AZEITONA!!

ALGUÉM ESTÁ TRAZENDO COMIDA PRA VOCÊ!!
IMAGINA!! DE QUE JEITO?

RAPUNZEL, JOGA AS TRANÇAS!
AH!

ENTÃO É ISSO?!

POR FAVOR! NÃO FAÇA NADA PRA ELE!!

AO CONTRÁRIO, QUERIDA! VAMOS CONVIDÁ-LO PRA SUBIR!

Ô RAPUNZEL! COMO É?

POF

ELA PRECISA MELHORAR A PONTARIA!

OLHA SÓ O QUE EU TROUXE PRA VOCÊ, RAPUN...

...ZEEEEEL!

OH, NÃO! O QUE AQUELA BRUXA MALVADA FEZ COM VOCÊ, RAPUNZEL?

SEU BOBO! ESSA É A BRUXA! EU ESTOU AQUI!

AH! AINDA BEM, RAPUNZEL! PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE FICADO FEIA E NARIGUDA!

GRRRR! POIS VOCÊS VÃO ME PAGAR, OS DOIS!

PRIMEIRO VOCÊ, SEU INTROMETIDO!

NÃÃÃÃÃOO!
VAI DESCER E, DESTA VEZ, SEM TRANÇAS!
OH!

UFA!
CONSEGUI ME SEGURAR!

GLUP! MAS NÃO VAI ADIANTAR MUITO!

A NÃO SER QUE... PUF! EU CONSIGA ALCANÇAR AQUELA OUTRA JANELA... PUF!

E AGORA, PRA TER CERTEZA DE QUE NINGUÉM NUNCA MAIS PODERÁ SUBIR AQUI...
BUUUÁÁ!

EH, EH, EH!
NÃÃÃO! ISSO NÃO!
NÃO PODE CORTAR MINHAS TRANÇAS!
AH, NÃO?

SOCORRO!
FIQUE PARADA, SUA BOBONA!
NÃO TEM COMO FUGIR!

ZUP
ZUP

¡AAU!

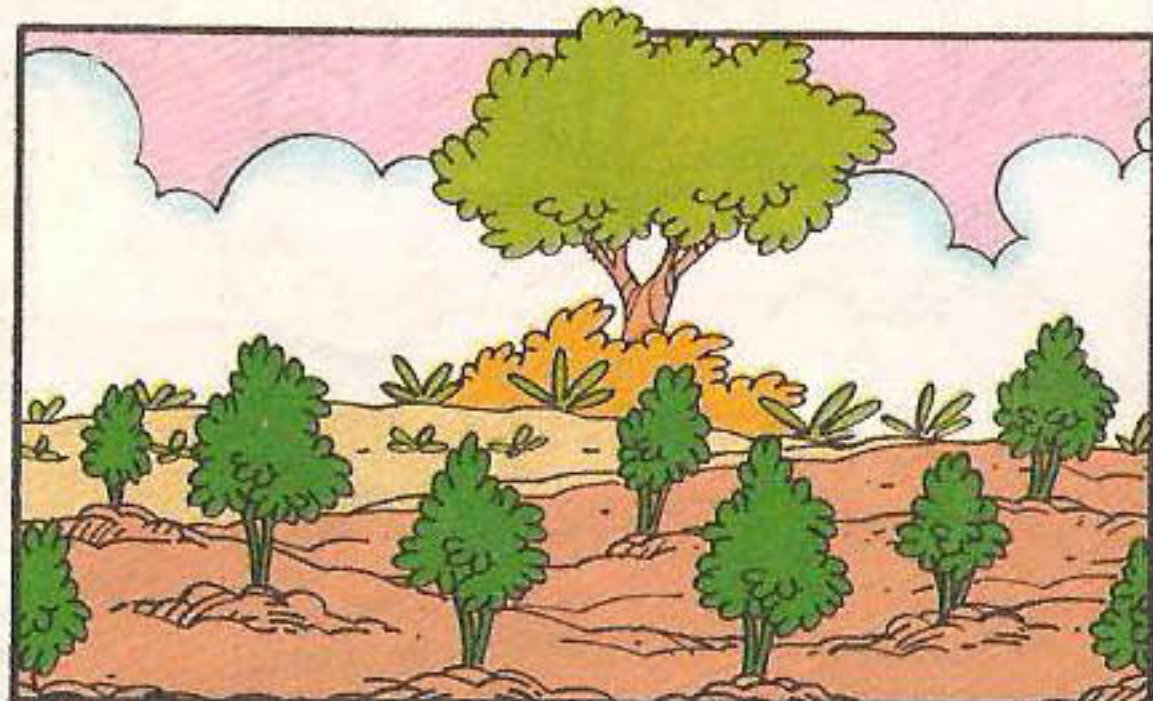
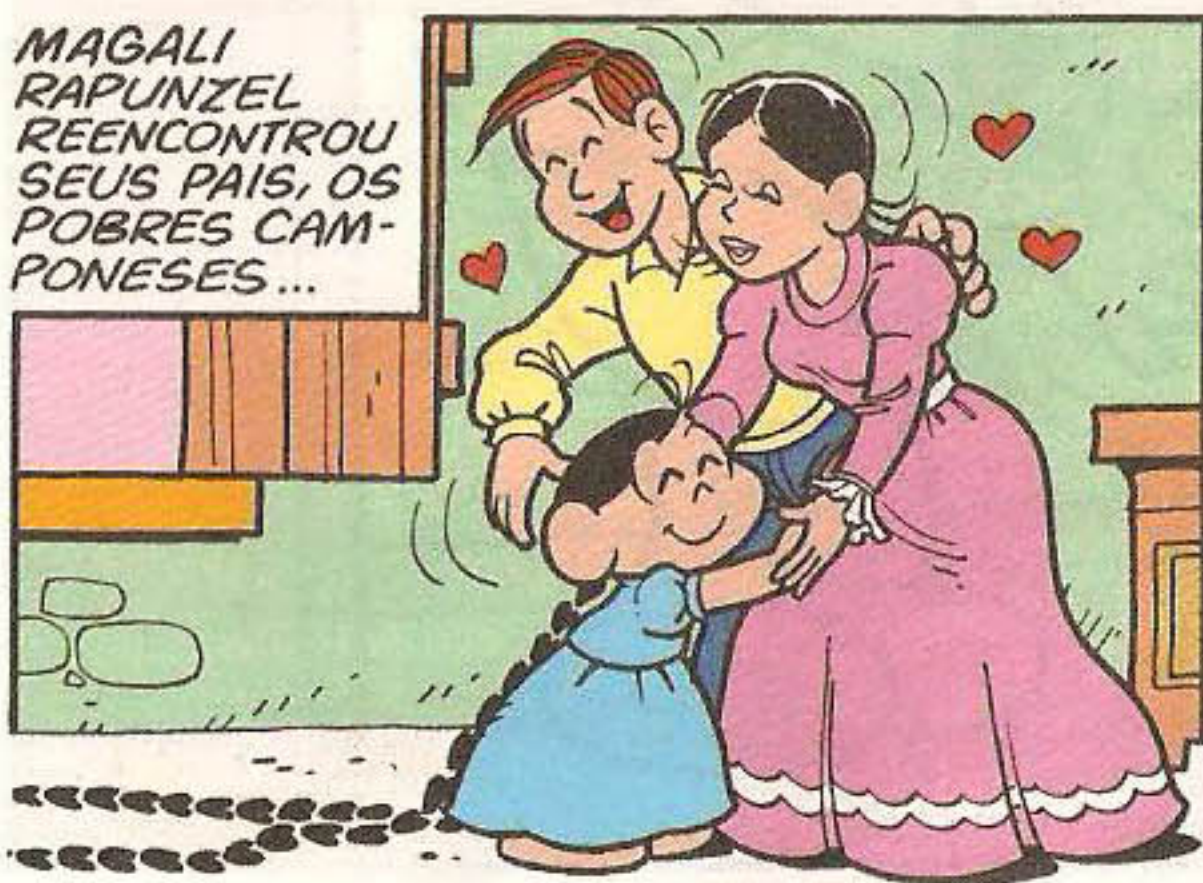
ME SOLTE!
TIRE-ME DAQUI!

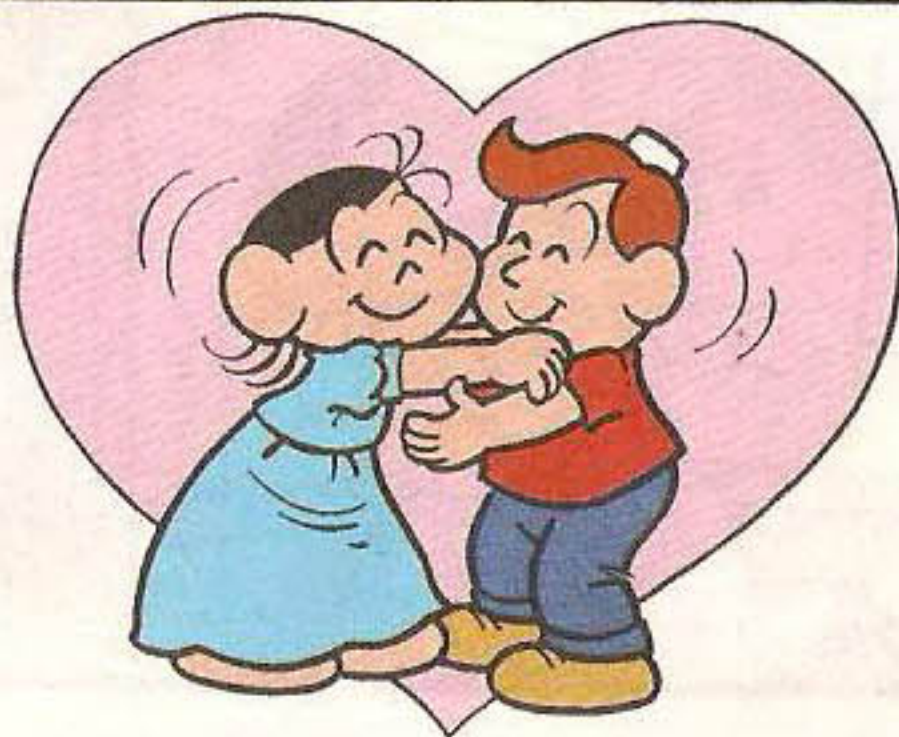
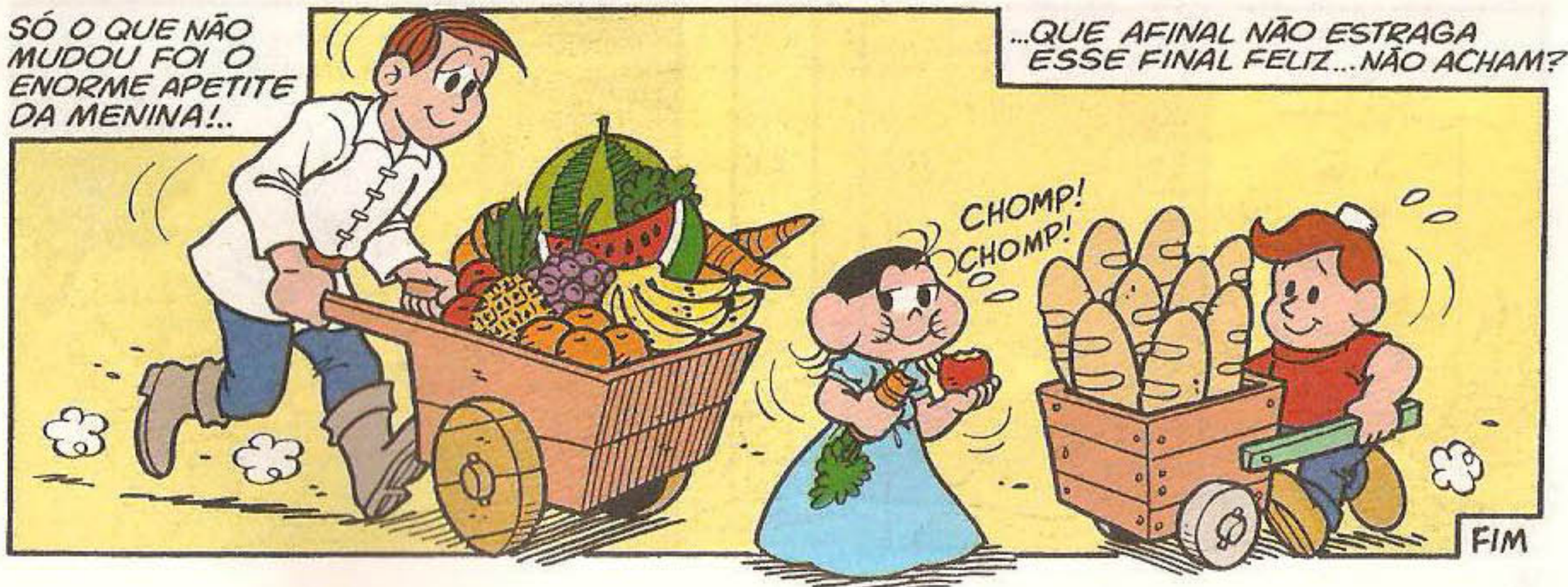
MUITO BEM, MAGALI!
PRENDEU A BRUXA!
QUINZINHO!!

VOCÊ SE SALVOU!!
POIS É! FUI PARAR NO QUARTO DA BRUXA E ACHEI UMA CÓPIA DA CHAVE DA TORRE!

E FOI ASSIM QUE A BRUXA MALVADA SUMIU DO MAPA!
VUUUSH

MAGALI RAPUNZEL REENCONTROU SEUS PAIS, OS POBRES CAMPONESES...

QUE DEIXARAM DE SER POBRES, POIS, COM A PARTIDA DA BRUXA, TODAS AS TERRAS VOLTARAM A SER FÉRTEIS!

RAPUNZEL RESOLVEU CORTAR SEUS LONGOS CABELOS, AFINAL...
ASSIM É MAIS PRÁTICO... E MODERNINHO!

E PASSOU A VIVER COM SEUS PAIS NUM CASTELO ONDE QUINZINHO IA VISITÁ-LA TODO OS DIAS!

SÓ O QUE NÃO MUDOU FOI O ENORME APETITE DA MENINA!..
...QUE AFINAL NÃO ESTRAGA ESSE FINAL FELIZ...NÃO ACHAM?
CHOMP! CHOMP!
FIM

MAGALI Meu gatinho!

VEM, MINGAU, VEM!

leite

MAURICIO

AI...

PUXA, MAGALI! QUE CARA! TÁ COM FOME?
DUDU! VOCÊ VIU O MINGAU POR AÍ?

VOCÊ VAI COMER ELE?
NÃO, DUDU! É QUE ELE SUMIU!

GATO É ASSIM MESMO!
DEPOIS ELE VOLTA!
SEI NÃO...

ESPERE UM POUCO, MAGALI!

PRONTINHO!
O QUE ESTÁ FAZENDO COM O CHAPÉU DO SEU PAI, DUDU?

DUDU, NÃO! *INSPETOR* DUDU!
VOU ENCONTRAR O SEU GATO, BONECA!

ONDE O VIU PELA ÚLTIMA VEZ?
NA PRIMEIRA PÁGINA DESTA HISTÓRIA!

NOTOU ALGO DE SUSPEITO NELE?
NÃO! AO MENOS ATÉ EU FALAR NO VETERINÁRIO!

VETERINÁRIO? HUM... VAMOS INTERROGÁ-LO!
NÃO SEJA BOBO! A ESSA ALTURA O MINGAU JÁ DEVE ESTAR LONGE!

É! TEM RAZÃO!
AI!

VAMOS INICIAR A INVESTIGAÇÃO!

AHÁÁÁ! PEGADAS!
É PEGADA DE GENTE!

PODEM SER DO RAPTOR DO MINGAU!
AI! QUANTA BESTEIRA!

MELHOR PROCURARMOS SEPARADOS!

MINGAU!
MINGAU!

LIXO

PUXA! NÃO SE PODE FICAR SOSSEGADO!
IXO

DESCULPE! PENSEI QUE FOSSE O MEU GATO!
IXO

FALOU COMIGO?

A GENTE VÊ CADA TIPO...

NÃO AGÜENTO MAIS!
SE EU PERDER O MEU GATINHO, VOU FICAR DOENTE!

AAAI...

MIAU!
MINGAU!

AH! COMO ESTOU FELIZ!

AGORA VAMOS AO VETERINÁ-RIO! NÃO VAI DOER NADA!
VETERINÁRIO
EU PROMETO!

VETERINÁRIO

VETERINÁRIO
EU NÃO DISSE QUE NÃO IA DOER?

VETERINÁRIO
FIM

texto: Paulo Back

Na primeira revistinha de 1990, Magali ganhou mais uma versão para um conto de fadas – algo extremamente comum na época. Desta vez, foi *Rapunzel*, sem trocadilhos ou mudança no nome. A história é praticamente igual à original alemã dos irmãos Grimm. Só que, no final, não é a bruxa que expulsa Rapunzel, mas, sim, o contrário. Pelo menos, o desfecho feliz é o mesmo, quer dizer, a não ser pelo excesso de comida nas páginas...

Na historinha dedicada ao Mingau, *Meu Gatinho!*, ele pouco aparece. Em vez disso, há um inspetor Dudu, que mais tarde viraria o Dudu Holmes, e uma cena aposentada das pranchetas e revistinhas: Cascão dentro de uma lata de lixo. Como os leitores bem sabem, hoje não se vê mais esse tipo de coisa nos gibis da Turma.

Que Fome! – Todo mundo sabe que o amor da Magali é o Quinzinho, mas, vez ou outra, ela ainda recebe um bilhetinho de um admirador secreto. Se atualmente é o Fabinho Boa-Pinta que arrasa os corações femininos da rua, naquela época desfilavam uns menos conhecidos, como o Roberval e o Leandro. Já o pretendente gordinho, depois de levar um fora, nunca mais apareceu.

Esta edição bateu um recorde: trouxe dois contos de fadas adaptados e em ambos a nossa comilona está de cabelos compridos. *Cachinhos de Carvão* é inspirado em *Cachinhos de Ouro*, do poeta inglês Robert Southey, que ganhou popularidade no mundo com a história dos três ursos. A principal mudança em relação ao original, além da comilança generalizada, foi o nome da protagonista. Afinal, a Magali tem o cabelinho preto.

Originalmente, esta edição trouxe duas propagandas relacionadas aos personagens de Mauricio: a da *Pracinha da Mônica*, que tinha brinquedos como o pula-pula do Jotalhão, a pescaria do Chico Bento e o ateliê da Mônica (na época ainda não havia a Marina como artista da Turminha) e das *Balinhas Naturais Turma da Mônica*, da Sweet.

MAGALI em QUE FOME !

MAURICIO

OI, MAGALI !

OI, MÔNICA !

JÁ SEI! VOCÊ PREFERE UM CACHORRO-QUENTE!
NÃO!

MELANCIA? MELÃO? UMA MAÇÃ? CHOCOLATE?
NÃO! NÃO! NÃO E NÃO!

ENTÃO VOCÊ ESTÁ DOENTE!
DE JEITO NENHUM!

AI, AI...

SE NÃO QUER CONTAR, TUDO BEM!
EU NÃO VOU PERGUNTAR O QUE É!

OLHA SÓ O QUE EU RECEBI HOJE DE MANHÃ!

Te espero no campinho hoje à tarde!

MAGALI, ISSO É UM BILHETE APAIXONADO!
QUE ROMÂNTICO!

ENTÃO FOI ISSO QUE TIROU O SEU APETITE! O AMOR!
POIS É! E HOJE EU VOU CONHECÊ-LO!

VEM VINDO ALGUÉM ALI!
SERÁ QUE É ELE?

AI, É O ROBERVAL!
AI, AI... QUE LINDO!

OLÁ, CRIANÇAS!

NÃO É ELE!

O LEANDRO!

TAMBÉM NÃO!

PELO MENOS O CEBOLINHA?

SINTO MUITO, MAGALI!

OLÁ, MINHA FLOR!

GOSTOU DO MEU BILHETINHO?
UMA FLOR PRA VOCÊ, TESOURO!

TZIM
AH, VOCÊ DEVE SER AMIGUINHA DA MAGALI!
MUITO PRAZER!

QUE TAL A GENTE TOMAR UM REFRI-GERANTE?
VOCÊ PAGA!
QUE CARA MAIS CHATO!

POF

QUE MAU HUMOR!
DESCULPE, MAGALI! EU NÃO RESISTI ...
ORA, TUDO BEM!

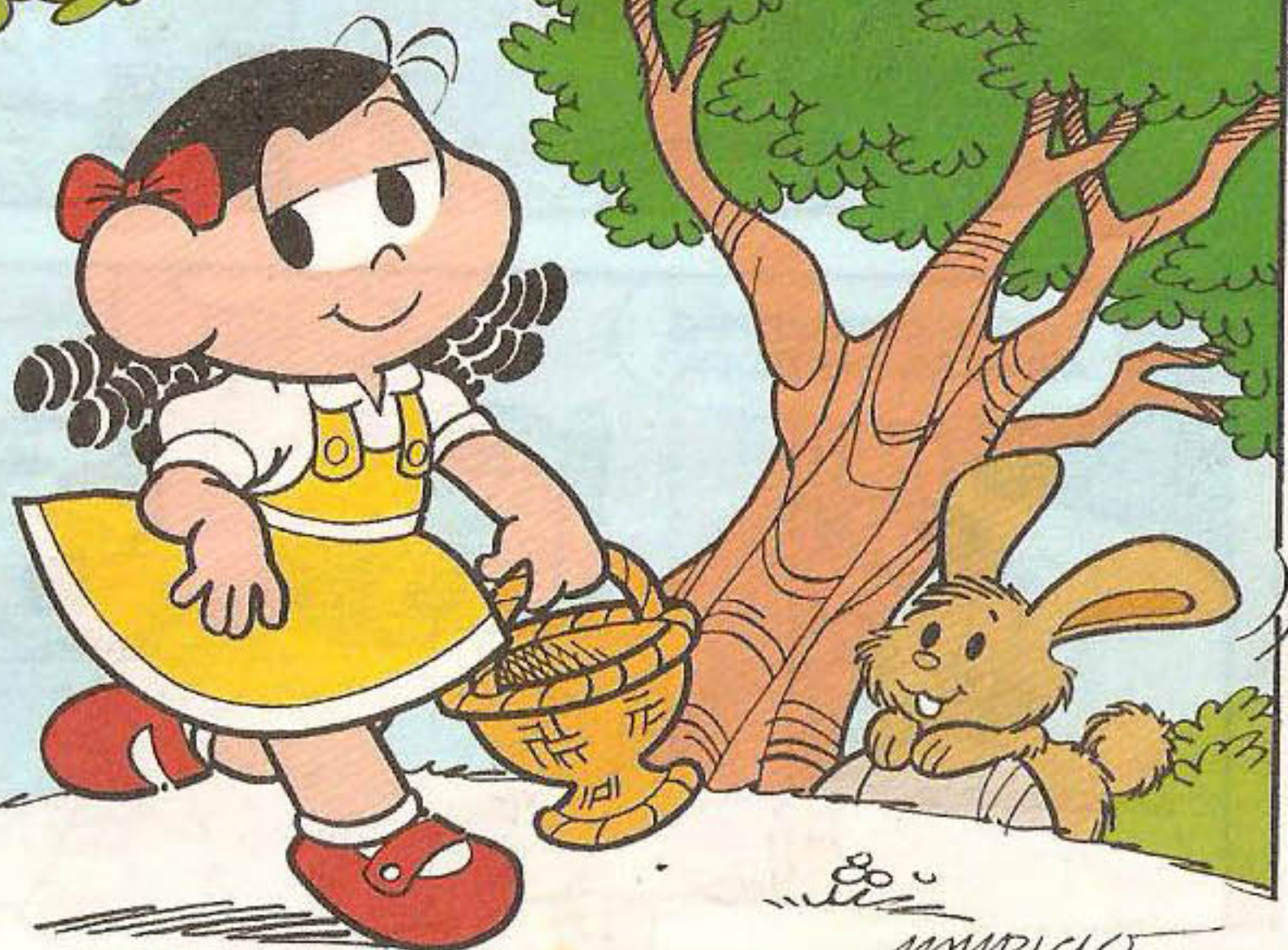
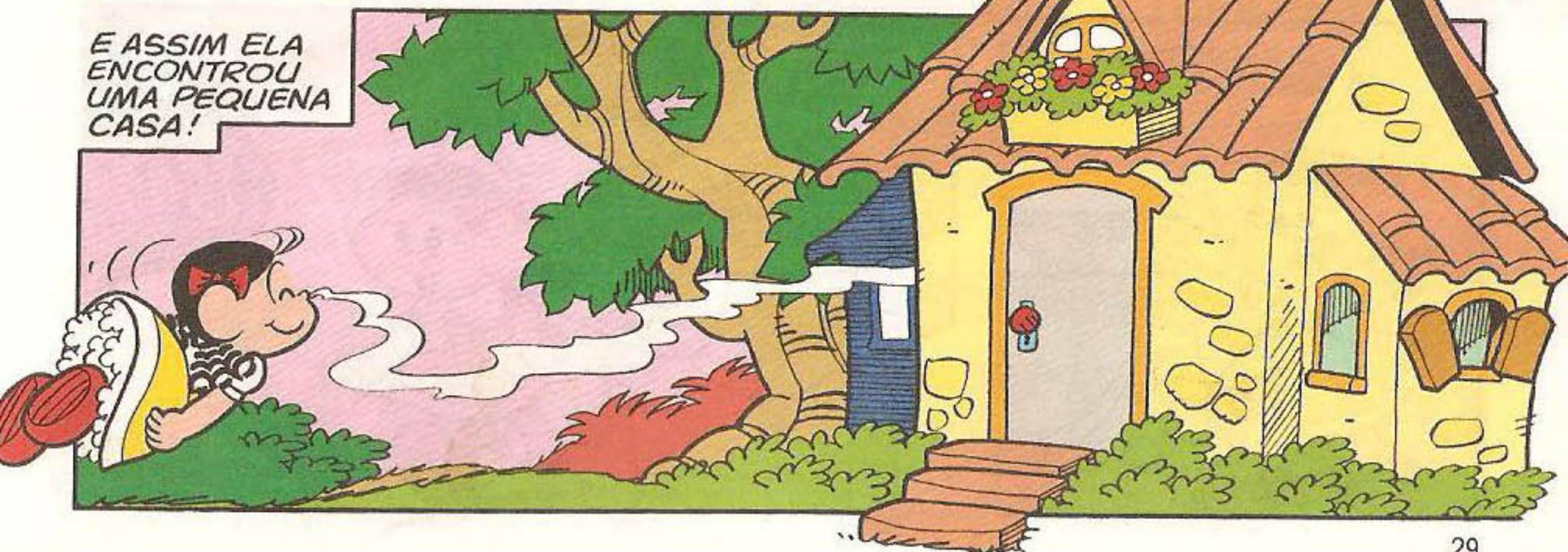
RONC

QUE TAL UM SANDUÍCHE DESTE TAMANHO?

LANCH

É... BEM QUE ME DISSERAM QUE A ÚNICA PAIXÃO DA MAGALI ERA COMIDA!

GRONCH, GRONCH...
FIM

Magali
CACHINHOS DE CARVÃO
ERA UMA VEZ UMA GAROTINHA CHAMADA MAGALI, QUE TINHA OS CABELOS MUITO NEGROS, E ERA POR ISSO CONHECIDA COMO CACHINHOS DE CARVÃO!
MAURICIO
UM DIA, ELA COLHIA PITANGAS NA FLORESTA, QUANDO...
HUM! QUE CHEIRO MAIS APETITOSO!
E ASSIM ELA ENCONTROU UMA PEQUENA CASA!

QUE CASINHA SIMPÁTICA!
QUEM SERÁ QUE MORA AQUI?
E ESSE CHEIRINHO DE COMIDA...

COMO CACHINHOS DE CARVÃO ERA UMA MENINA MUITO CURIOSA, ACABOU ENTRANDO NA CASA SEM SER CONVIDADA!

ORA, ORA! TRÊS TIGELAS DE SOPA!

GLU GLU GLU

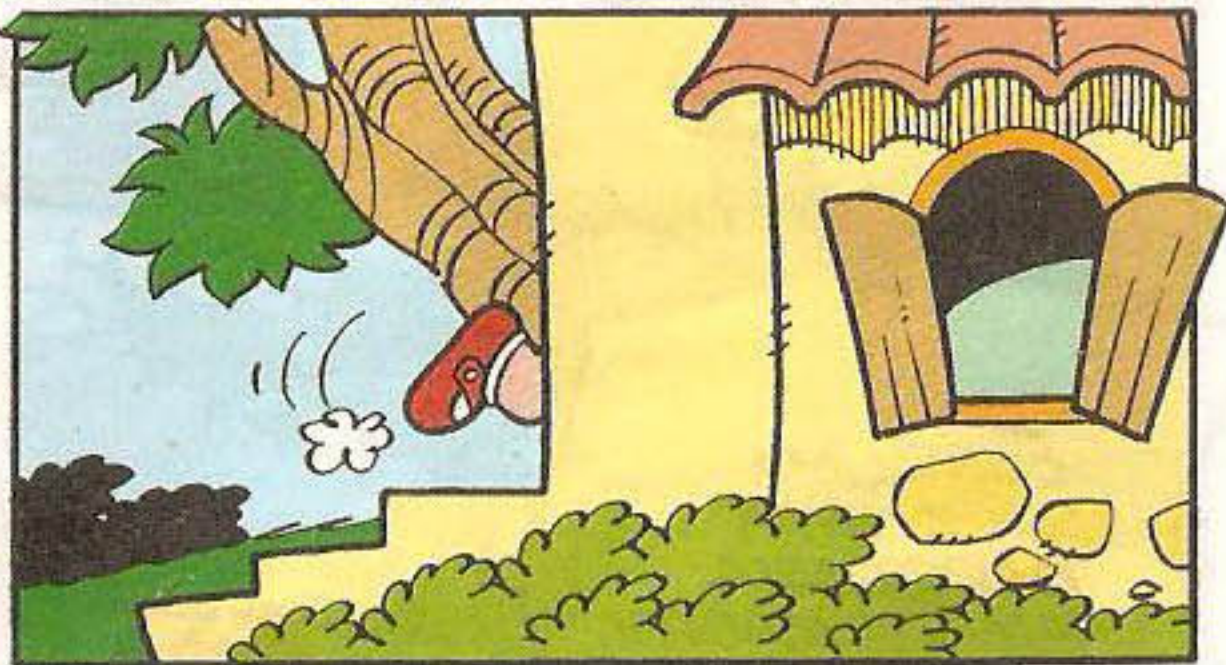
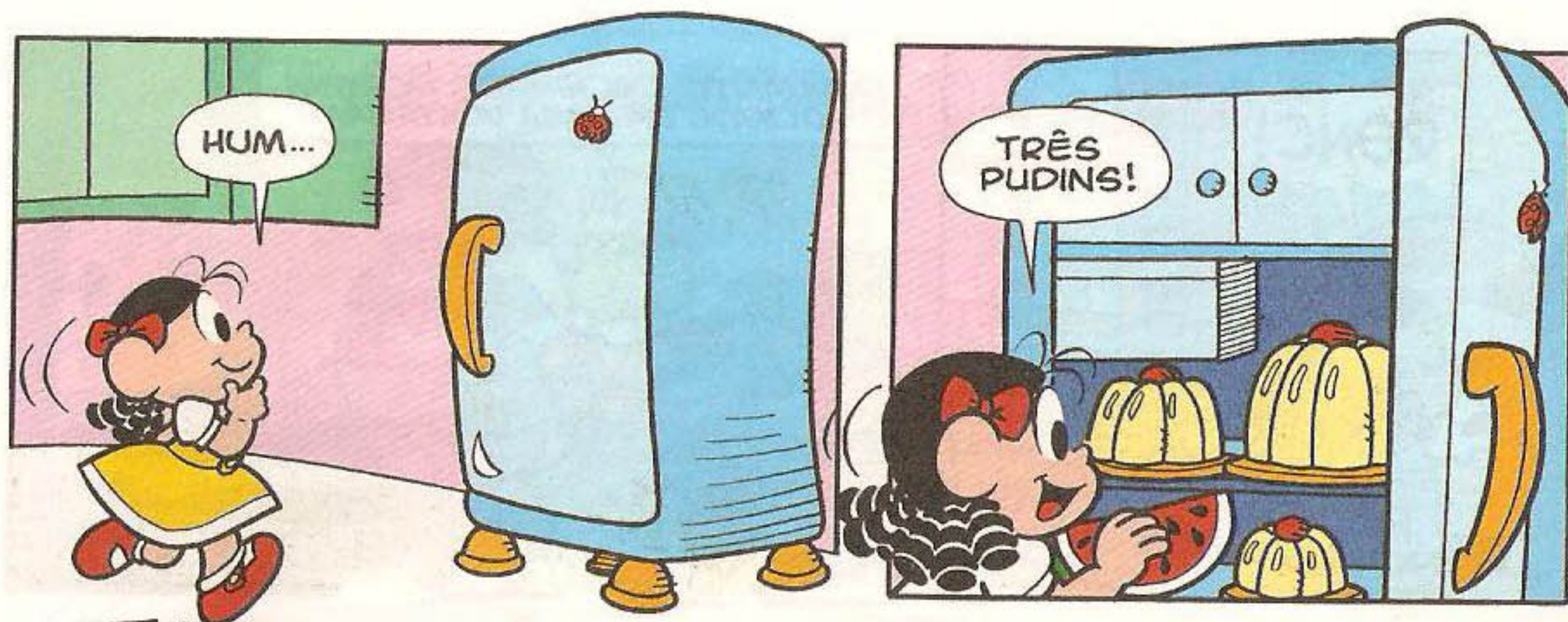
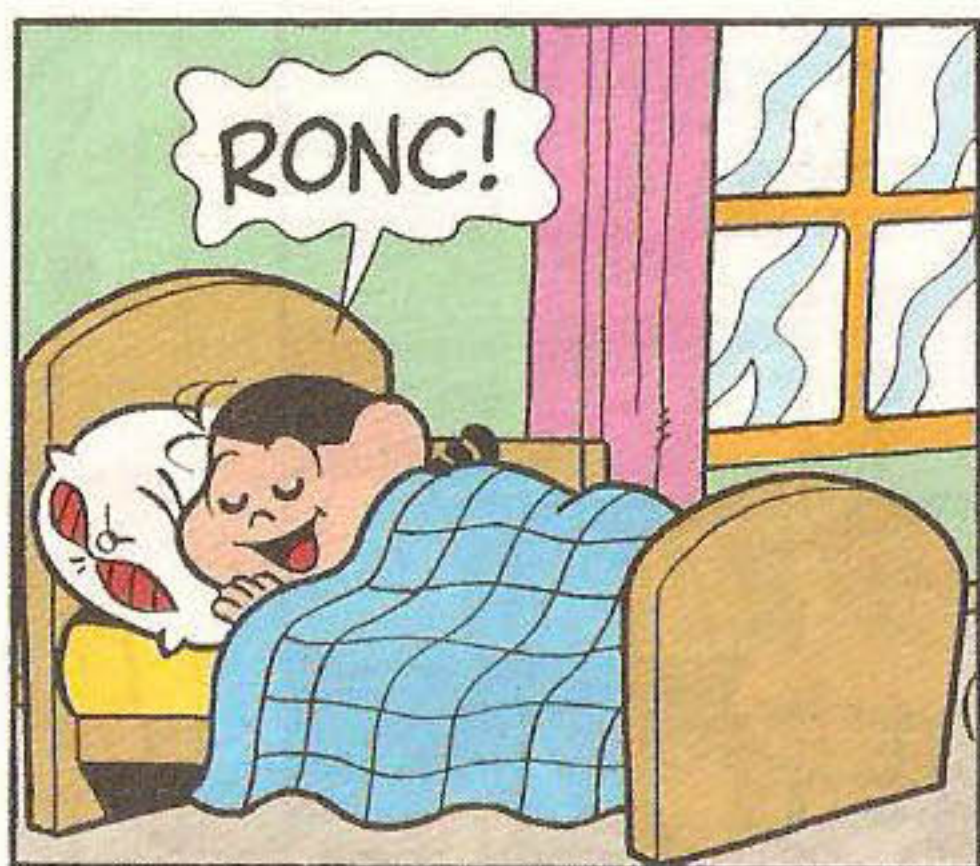
GLU GLU GLU

GLU GLU GLU

HUM! ESTAVAM UMA DELÍCIA!

MAS EU CONTINUO COM FOME!

HUM...
TRÊS PUDINS!
PRIMEIRO, O GRANDÃO...
DEPOIS, O MÉDIO...
PRA TERMINAR, O PEQUENININHO!
MUITO GRANDONA!
AINDA NÃO É O QUE EU QUERO!
FICO COM A PEQUE-NA!

RONC!

ENQUANTO CACHINHOS DORMIA, OS DONOS DA CASA VOLTARAM!

ALGUÉM ENTROU NA NOSSA CASA!
QUEM FOI? QUEM FOI?

TOMOU TODA A MINHA SOPONA!

A MINHA SOPA TAMBÉM!

E A MINHA SOPINHA!

ALGUÉM COMEU O MEU PUDINZÃO!
MEU PUDIM!
MEU PUDINZINHO!

PAI, DESCOBRI A COMILONA!
TÁ DORMINDO NA MINHA CAMINHA!
RONC!

GRRRR!

AO ACORDAR, CACHINHOS LEVOU UM BAITA SUSTO, PULOU A JANELA E SAIU NUMA DISPARADA!

DIZEM ALGUNS QUE O SUSTO QUE ELA LEVOU FOI TÃO GRANDE QUE ELA DEIXOU DE SER COMILONA!

MAS, CÁ ENTRE NÓS, ESSE FINAL DEIXA MUITAS DÚVIDAS...
Ô MÃE! ESSA CORRERIA ME DEU UMA FOME!!
TEM SOPA?
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Nº 15 - Janeiro de 2010

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br